

Rheinland-Pfälzischer Eis- und Rollsportverband e.V.

Technische Bestimmungen Eistanz

Saison 2024 / 2025



Wettbewerbe für Eistanzpaare

Wettbewerbskategorie und Voraussetzungen	Pflichtelemente / Inhalte KP / Inhalte Kür	Info zum ISU Judging System
<p>Eistanz Paar, Adult Bronze</p> <p>Prüfungsvoraussetzung: min.</p> <p>Basisklasse Eistanz</p> <p>Keine Altersbegrenzung</p> <p>Pattern Dances</p> <p>Einlaufzeit je Pflichttanz:</p> <p style="padding-left: 20px;">3 Minuten</p> <p>– die ersten 30 Sekunden ohne Musik, gefolgt von 2 Minuten und 30 Sekunden der 6. (letzten Melodie) der ISU-Eistanzmusik.</p> <p>Ausschreibung entsprechend ISU Technical Requirements Adult Bronze Ice Dance Saison 2024 / 25</p> <p>Eistanz Paar, Adult Bronze</p> <p>Kürdauer:</p> <p style="padding-left: 20px;">1 Minute und 50 Sekunden +/- 10 Sekunden</p> <p>Einlaufzeit: 5 Minuten</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● #1: <u>Fourteenstep</u> ● (4 Sequenzen) <p style="padding-left: 40px;">Rhythmus: Marsch 2/4 und 4/4;</p> <p style="padding-left: 40px;">Tempo:</p> <p style="padding-left: 40px;">56 Takte mit 2 Schlägen Und 28 Takte mit 4 Schlägen (112 Schläge pro Minute) plus oder minus 2 Schläge pro Minute</p> <ul style="list-style-type: none"> ● #5 <u>Swing Dance</u> ● (2 Sequenzen) <p style="padding-left: 40px;">Rhythmus: Foxtrott 4/4;</p> <p style="padding-left: 40px;">Tempo 25 Takte mit 4 Schlägen (100 Schläge pro Minute) plus oder minus 2 Schläge pro Minute</p> <p><u>Kür</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - maximal ein (1) kurzer Lift mit einer maximalen Dauer von 7 Sekunden; Beachte: nur ein Lift mit level 1 wird bewertet - maximal eine (1) Eistanzpirouette (keine Kombipirouette) - eine (1) Choreosequenz, die eine beliebige Schrittsequenz sein kann, bei der mindestens die Hälfte (1/2) des Eises verwendet wird 	<p>ISU Judging System mit Technischem Panel</p> <p>No Keypoints! Max. Level 1</p> <p>Timing: 1,17 Presentation: 1,17 Skating Skills: 1,17</p> <p>Abzüge: siehe Kapitel Punktabzüge</p> <p>Anzahl aller Pflichttänze: 2</p> <p>ISU Judging System mit technischem Panel</p> <p>Faktor: 2,0</p> <p>Rule 353, § 1.n ISU Communication Nr. 2494</p>

Stand: 09.08.2024

Wettbewerbe für Solotänzer/-innen

Wettbewerbskategorie und Voraussetzungen	Pflichtelemente / Inhalte KP / Inhalte Kür	Info zum ISU Judging System
<p>Basic Novice - Eistanz</p> <p>Prüfungsvoraussetzungen: keine; darf noch nicht im Besitz der Basisklasse ET sein</p> <p>Damen und Herren starten gemeinsam und tanzen die gleichen Schritte</p> <p>Keine Altersbegrenzung (bei Bedarf werden altersabhängige Untergruppen gebildet)</p> <p>Einlaufzeit je Pflichttanz: 3 Minuten – die ersten 30 Sekunden ohne Musik, gefolgt von 2 Minuten und 30 Sekunden der 6. (letzten Melodie) der ISU-Eistanzmusik.</p> <p>Durchführung gemäß der Regelungen Basic Novice (siehe ISU Comm. 2625) und ggf. deren Anpassung sowie entsprechende aktuelle ISU Communication.) Und international Solo Ice Dance Guidelines - General Rules and Requirements Season 2024/25</p>	<p>Pflichttänze:</p> <p>Tango Fiesta (2 Sequenzen) > Musik Tango 4/4; Tempo 8 measures of 4 beats (108 beats per minute) plus or minus 2 beats per minute; Set pattern Alle tanzen A-Steps</p> <p>Rhythm Blues (2 Sequenzen) > Musik Blues 4/4; Tempo 8 measures of 4 beats (88 beats per minute) plus or minus 2 beats per minute; Set pattern Alle tanzen A-Steps</p>	<p>Laut ISU-Communication 2625 „Pattern Dances“ Basic-Novice – no key points described and up to level 1 will be evaluated. The Judges evaluate the pattern dance with GOE</p> <p>folgende Programmkomponenten werden bewertet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Timing 0,7 - Presentation 0,7 - Skating Skills 0,7 <p>Faktor pro Tanz 0,5 (Scale of value ISU Comm. 2647)</p>
<p>Intermediate Novice - Eistanz</p> <p>Prüfungsvoraussetzung: Basisklasse ET, max. Technikklasse 6</p> <p>Damen und Herren tanzen die gleichen Schritte</p> <p>Keine Altersbegrenzung (bei Bedarf werden altersabhängige Untergruppen gebildet)</p> <p>Einlaufzeit je Pflichttanz: 3 Minuten – die ersten 30 Sekunden ohne Musik, gefolgt von 2 Minuten und 30 Sekunden der 6. (letzten Melodie) der ISU-Eistanzmusik.</p> <p>Durchführung gemäß der Regelungen Intermediate Novice (siehe ISU Comm. 2625) und ggf. deren Anpassung sowie entsprechende aktuelle ISU Communication.) und International Solo Ice Dance Guidelines – General Rules and Requirements Season 2024/25</p>	<p>Pflichttänze:</p> <p>American Waltz (2 Sequenzen) > Musik Waltz 3/4 ; Tempo - (198 beats per minute plus or minus 3 beats per minute) ; Set pattern Sequenz 1 = A-Steps, Sequenz 2 = B-Steps Beachten: for A-Steps, a new step 15b, RFI SICH has been added and step 16 is now a LFO SwR</p> <p>Kilian (4 Sequenzen) > Musik 4/4- Tempo - 29 measures of 4 beats per minute – (116 beats per minute plus or minus 2 beats per minute)</p> <p>Set Pattern</p>	<p>Laut ISU-Communication 2625 „Pattern dances“ Intermediate – Novice</p> <p>folgende Programmkomponenten werden bewertet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Timing 0,7 - Presentation 0,7 - Skating Skills 0,7 <p>Faktor pro Tanz 0,75 (Scale of value ISU Comm. 2647)</p> <p>Abzüge: siehe Kapitel Punktabzüge</p>

	<p><i>Allgemeine Erläuterung zur Wettbewerbsmusik für alle Pflichttänze: (für die Saison 2024/25) Alle sollten ihre eigene Musik für alle Pflichttänze bereitstellen. Die Musik kann ISU Ice Dance-Musik sein (Melodie 1-5). Nach Abschluss des letzten Schritts des jeweiligen Pflichttanzen muss der Sportler innerhalb von 20 Sekunden die endgültige Pose erreichen. Wenn dieses Zeitlimit überschritten wird, erfolgt ein Abzug der Zeit des „Pattern Dances-Programms“ von 0,5 bis zu alle 5 Sekunden, die über die zulässige Zeit hinausgehen, nach dem letzten vorgeschriebenen Schritt im Pattern Dance bis zur Endbewegung/-pose. Die Musik muss im Einklang mit dem Rhythmus des Pflichttanzen ausgewählt werden und darf mit Gesang sein. Das Tempo in den erforderlichen Sequenzen muss konstant sein und dem erforderlichen Tempo des jeweiligen Pflichttanzen entsprechen, plus oder minus 2 Schläge pro Minute (für Tänze mit 4/4-Takt) und plus oder minus 3 Schläge pro Minute für Walzerrhythmen. Der erste Schritt des Tanzen muss auf Schlag 1 eines Taktes liegen (siehe auch Regel 208 §1.d).</i></p> <p><i>Alle Pflichttänze müssen so gestartet werden, dass die Schritte der ersten Seite des Spurenbildes vor den Preisrichtern ausgeführt werden (Regel 707, §4)</i></p>	
<p>Basisklasse A - Eistanz (angelehnt an Basic Novice Free Dance)</p> <p>Prüfungsvoraussetzung: keine, noch nicht im Besitz einer Eistanzklasse</p> <p>Keine Altersbegrenzung (bei Bedarf werden altersabhängige Untergruppen gebildet)</p> <p>Einlaufzeit: 3:30 Minuten</p> <p>Durchführung gemäß der Regelungen Basic Novice (siehe ISU Comm. 2625) und ggf. deren Anpassung sowie entsprechende aktuelle ISU Communication.)</p>	<p>Elemente:</p> <p>> Laufschrirte zur Musik (Rocker Foxtrott) Faktor 0,2 Auf dem Kreis (Richtung frei wählbar), es sind 2 volle Kreise zu laufen (2) (2) (1) (1) (1) (1)</p> <p>> Schwungbogen va rechts und links, ohne Musik zwei Längen über die ganze Bahn</p> <p>> Dreier-Walzer ohne Musik Auf dem Kreis (Richtung frei wählbar), es sind 2 volle Kreise zu laufen</p>	<p>Allen Elementen wird ein fester Level vorgegeben und das Preisgericht vergibt den entsprechenden GOE</p> <p>folgende Programmkomponenten werden bewertet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Timing 0,7 - Presentation 0,7 - Skating Skills 0,7 <p>Abzüge: siehe Kapitel Punktabzüge</p>

Stand: 09.08.2024

Wettbewerbskategorie und Voraussetzungen	Pflichtelemente / Inhalte KP / Inhalte Kür	Info zum ISU Judging System
<p>Basisklasse B – Eistanz</p> <p>(angelehnt an Basic Novice Free Dance)</p> <p>Prüfungsvoraussetzung: keine, noch nicht im Besitz einer Eistanzklasse</p> <p>Keine Altersbegrenzung (bei Bedarf werden altersabhängige Untergruppen gebildet)</p> <p>Einlaufzeit: 3:30 Minuten</p> <p>Durchführung gemäß der Regelungen Basic Novice (siehe ISU Comm. 2625) und ggf. deren Anpassung sowie entsprechende aktuelle ISU Communication.)</p>	<p>Elemente:</p> <p>> Laufschriffe zur Musik (Rocker Foxtrott) Auf dem Kreis (Richtung frei wählbar) es sind 2 geschlossene Kreise zu laufen (2), (2), (1), (1),(1),(1)</p> <p>> Chassé-Dreier-Chassé Übung (Europäischer Walzer) Auf dem Kreis (Richtung frei wählbar), es sind 2 geschlossene Kreise zu laufen Lva (2)-ChRve (1)-LvaDre (2+1)-Rra (2)-ChLre (1)-Rra (3) ODER andere Seite</p> <p>> Chassé-Mohawk-Übung (14er) Auf dem Kreis (Richtung frei wählbar), es sind 2 geschlossene Kreise zu laufen Lva (1)-ChRve (1)-Lva(2)-Rve(1)-oMo-Lre(1)-Rra(2) ODER andere Seite</p>	<p>Allen Elementen wird ein fester Level vorgegeben und das Preisgericht vergibt den entsprechenden GOE</p> <p>folgende Programmkomponenten werden bewertet: - Timing 0,7 - Presentation 0,7 - Skating Skills 0,7</p> <p>Abzüge: siehe Kapitel Punktabzüge</p>
<p>Solo - Kürtanz</p> <p>(angelehnt an Basic Novice Free Dance)</p> <p>Prüfungsvoraussetzung: mindestens Basisklasse ET</p> <p>Keine Altersbegrenzung (bei Bedarf werden altersabhängige Untergruppen gebildet)</p> <p>Kür: 1 Minute 30 Sekunden +/- 10 Sekunden</p> <p>Einlaufzeit: 3 Minuten</p> <p>Durchführung gemäß der Regelungen Basic Novice (siehe ISU Comm. 2625) und ggf. deren Anpassung sowie entsprechende aktuelle ISU Communication.) Und International Solo Ice Dance Guidelines General Rules and Requirements</p>	<p>Musik: Die Musik muss einen hörbaren rhythmischen Takt haben. Die Musik darf am Anfang oder Ende bis zu 10 Sekunden lang ohne hörbaren rhythmischen Takt sein.</p> <p>Geforderte Elemente in der Kür:</p> <p>a) ein (1) kurzes Kantenelement, aber nicht mehr. Das Kantenelement muss mindestens 3 Sekunden und maximal 8 Sekunden gehalten werden</p> <p>b) eine (1) Tanzpirouette auf einem Fuß mit oder ohne Fußwechsel; eingesprungene Pirouette oder eingesprungener Eingang ist <u>nicht</u> erlaubt</p> <p>c) eine (1) choreografische Charakterschrittsequenz die auf der kurzen Achse ausgeführt wird. NICHT erlaubt ist dabei mit einem Körperteil das Eis zu berühren</p> <p>d) eine (1) Satz aufeinanderfolgender Twizzles. Zwei Twizzles direkt hintereinander mit maximal einem Schritt zwischen den Twizzles</p>	<p>Allen Elementen wird ein fester Level vorgegeben und das Preisgericht vergibt den entsprechenden GOE</p> <p style="text-align: center;">Maximal Level 1</p> <p>folgende Programmkomponenten werden bewertet: Composition 1,0 Presentation 1,0 Skating Skills 1,0</p> <p>Abzüge: siehe Kapitel Punktabzüge</p>

Stand: 09.08.2024